

RODNEY ZELENKA — CV

www.rodneyzelenkaart.com · info@rodneyzelenkaart.com

Nacido en 1953, Panamá. Vive y trabaja en Panamá.

FORMACIÓN

1979–89	Largas estancias en los talleres de Julio Zachrisson (Madrid), Rodolfo Abularach (Nueva York) y Jessy Patrick Allen (California)
1971–77	Universidad de Cornell, Ithaca, Nueva York. Economía (carrera principal) y Política Latinoamericana (especialidad secundaria); cursos de taller en el Departamento de Bellas Artes
1962–69	Escuela de Bellas Artes, Panamá. Cursos con Alfredo Sinclair y Guillermo Trujillo

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2026	<i>Night Travelers</i> , Lichtundfire, Nueva York
2025	<i>Suitcase Stories</i> , Galería del Centro Cultural Teatro García Carrillo, Festival Internacional de las Artes, Saltillo, México
2025	<i>Estéticas de la Coerción</i> , Casa de la Primera Imprenta de América, Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México
2025	<i>Personalidades desubicadas</i> , Vitrinas culturales, Metro Zócalo/Tenochtitlan, Ciudad de México
2024	<i>Semiotics of a Spider</i> , Lichtundfire, Nueva York
2024	<i>Suitcase Stories</i> , Galería Juan Manuel Cedeño, Ministerio de Cultura, Ciudad de Panamá
2024	<i>A Ras de Suelo</i> , Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro, México
2024	<i>A Ras de Suelo</i> , Museo Metropolitano de Monterrey, México
2024	<i>Un Mundo Actual</i> , Facultad de Artes Visuales, Universidad Autónoma de Nuevo León, México
2023	<i>Rivers of Babylon</i> , Lichtundfire, Nueva York
2023	<i>A Ras de Suelo</i> , Museo de Arte Contemporáneo, Ciudad Juárez, México
2023	<i>Mística Social</i> , Centro Estatal de las Artes, Tijuana, México
2022	<i>Dominion and Frailty</i> , Tenri Cultural Institute, Nueva York
2022	<i>Mística Social</i> , Centro Estatal de las Artes, Ensenada, México
2022	<i>Mística Social</i> , Centro Estatal de las Artes, Tecate, México
2022	Vitrinas culturales del Metro, Ciudad de México
2022	Museo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador
1998	Galería Alejandro Gallo, Guadalajara, México
1998	<i>Tensión</i> , Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República Dominicana
1997	<i>Tensión</i> , Museo de Arte Contemporáneo, Panamá
1996	Museo de la Nación, Lima, Perú
1996	Museo – Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador
1996	Museo Municipal de Arte Moderno, Cuenca, Ecuador
1995	Barnard Biderman Fine Art Gallery, Nueva York

1993	Cast Iron Gallery, SoHo, Nueva York
1990	Daimaru Department Store Museum Gallery, Osaka, Japón
1990	Gallery Naito, Nagoya, Japón
1989	Shone Okuda Gallery, Tokio, Japón
1987	Gallery Revel, SoHo, Nueva York
1985	Galería Habitante, Panamá
1980	Galería Arte 80, Panamá

BIENALES Y TRIENALES

2002	Bienal II Internacional, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
1992–2002	Bienal de Arte, Museo de Arte Contemporáneo, Panamá (1992, 1994, 1996, 1998, 2002)
1997	II Trienal Internacional de Grabado de Egipto, Guiza, Egipto (mención honorífica)
1996	Bienal Internacional de Arte de São Paulo, Brasil
1995	Centenario de la Bienal de Venecia, Venecia, Italia
1994	Bienal Internacional de Cuenca, Ecuador
1994	Bienal del Caribe, Santo Domingo, República Dominicana

EXPOSICIONES COLECTIVAS Y FERIAS SELECCIONADAS

2023	Lichtundfire, Nueva York
2021–22	<i>Todo es Arte – Todo es Política</i> , Museo Casa Pintada, Fundación Cristóbal Gabarrón, Mula, Murcia, España. Curaduría de Elga Wimmer y Berta Sichel
2021	Elga Wimmer PCC, Nueva York (exposición virtual en Artsy)
2020	<i>Art and Politics</i> , Elga Wimmer PCC, Nueva York. Curaduría de Elga Wimmer y Berta Sichel
2020	Exposición colectiva virtual de verano, Elga Wimmer PCC, Nueva York
2001	Art Miami, ATMA Gallery (Jacobo Karpio), Miami
1999–2000	Art Chicago, ATMA Gallery (Jacobo Karpio), Chicago
1998–99	FIA Miami, ATMA Gallery (Jacobo Karpio), Miami
1998	<i>Crosscurrents</i> , Americas Society, Nueva York; Bass Museum of Art, Miami Beach; Museo de Arte Contemporáneo, Panamá
1998	ARCO'98, ATMA Gallery (Jacobo Karpio), Madrid
1998	FIAC Guadalajara, ATMA Gallery (Jacobo Karpio), Guadalajara, México
1997	ARCO'97, Galería Jacobo Karpio, Madrid
1997	<i>Maestros de la Pintura Contemporánea</i> , Museo Pedro de Osma, Asamblea General de la OEA, Lima, Perú
1997	Festival Internacional de Arte, Museo de la Municipalidad de Lima, Perú
1996	<i>Cumbre Iberoamericana</i> , Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
1996	Feria Internacional de Arte, Galería Jacobo Karpio / ATMA Gallery, Guadalajara, México
1993	Feria Internacional de Arte, Caracas, Venezuela

1990	Queens Gallery, Nueva York
1989	Galería Mery Bernal, Panamá
1988	Shone Okuda Gallery y Gallery Gekoso, Tokio, Japón
1988	Ivey Gallery, Los Ángeles
1986	Concurso Nacional de Arte, Instituto Nacional de Cultura, Museo de Arte Contemporáneo, Panamá
1984, 1987	Galería del Instituto Nacional de Cultura, Panamá
1984	Walton-Gilbert Gallery, San Francisco
1984	Lions Club Art Show, Panamá
1983	Galería Universitaria DEXA, Panamá
1983	Galería Habitante, Panamá
1982	Museo del Palacio Municipal, Panamá
1981–85	Museo de Arte Contemporáneo, Panamá (1981, 1983, 1985)
1981	Galería Arte 80, Panamá
1979	Exposición Gulf Oil, Museo de Arte Contemporáneo, Panamá (premio)

PREMIOS

1997	Mención honorífica, II Trienal Internacional de Grabado de Egipto, Guiza, Egipto
1979	Premio, Exposición Gulf Oil, Museo de Arte Contemporáneo, Panamá

SUBASTAS

2022	Subasta del Museo de Arte Contemporáneo, Ciudad de Panamá
1997	Subastas de arte latinoamericano, Christie's y Sotheby's, Nueva York

CINE Y VIDEO

2024	<i>Bang Bang</i> , video animado del artista
1997	<i>Rodney Zelenka, un especial de pintura</i> , documental, Radio Televisión Educativa, Canal 11, Panamá

TEXTOS SOBRE LA OBRA DE

Elga Wimmer, Thalia Vrachopoulos, Robert C. Morgan, Mark Bloch y Mary Hrbacek (Nueva York); Phyllis Braff, Berta M. Sichel y Eduardo Casares; Francisco (Pancho) López, Olga Margarita Dávila García, Luis Rius, Edgardo Ganado Kim, Carlos Blas Galindo y David Mateo (México); Gladys Turner Bosso, Arístides Ureña Ramos, Mónica Kupfer, Carmen Alemán y Agustín del Rosario (Panamá); Susana Madera, Milagros Aguirre y Raúl Pérez Torres (Ecuador); Klaus Steinmetz (Costa Rica); Jacobo Karpio (Colombia); Nancy Nesvet (New Art Examiner).

BIBLIOGRAFÍA

2025	Tapia, Mauricio, y Pancho López. “Rodney Zelenka: Estéticas de la Coerción / Personalidades desubicadas.” <i>Cultura UAM</i> , 4 de marzo de 2025.
2024	“Rodney Zelenka expone en Monterrey.” <i>Artcrónica</i> , 2024.
2023	Morgan, Robert C. “Rodney Zelenka's Rivers of Babylon at Lichtundfire.” <i>Whitehot Magazine</i> , agosto de 2023.

2022	Bloch, Mark. "Rodney Zelenka's Dominion and Frailty." <i>Whitehot Magazine</i> , diciembre de 2022.
2022	Komisar, Lucy. "Panamanian artist Rodney Zelenka's New York exhibit shows striking work about power and poverty." <i>The Komisar Scoop</i> , diciembre de 2022.
2022	Hrbacek, Mary. "Rodney Zelenka: Dominion and Frailty at Tenri Cultural Institute." <i>Whitehot Magazine</i> , noviembre de 2022.
2022	"'Dominio y fragilidad', una muestra que expone la desigualdad social." <i>La Estrella de Panamá</i> , 2022.
2022	Fernández Sánchez, Hugo. "Pintor panameño encuentra inspiración en problemáticas sociales." <i>Infobaja</i> , agosto de 2022.
2021	"Todo es Arte, Todo es política." <i>La Verdad</i> (Murcia), diciembre de 2021.
2020	Ureña Ramos, Arístides. "Rodney Zelenka, hoy como ayer soñando nuevos horizontes." <i>La Estrella de Panamá</i> , 8 de junio de 2020.
1998	Bautista, José. Artículo sobre la exposición <i>Tensión</i> . <i>El Siglo</i> (Panamá), 1998.
1998	Sánchez, Doyanira. "Presentan muestra artista panameño." <i>La Nación</i> , julio de 1998.
1998	La Paz, Mayra. "Exposiciones: Rodney Zelenka en el Museo de Arte Moderno." <i>Hoy</i> , 1998.
1997	Casares, Eduardo. Texto para la exposición <i>Tensión</i> . Museo de Arte Contemporáneo, Panamá, 1997.
1997	<i>Rodney Zelenka, un especial de pintura</i> . Documental. Radio Televisión Educativa, Canal 11, Panamá, transmitido el 29 de noviembre de 1997.
1996	Madera, Susana. "Guerra, muerte y llanto en la pintura del panameño Rodney Zelenka." Agencia EFE, Quito, 1996.
1996	"Zelenka, artista, economista, filósofo, trabaja en arte para instaurar la paz." <i>Diario República</i> (Lima), 1996.
1996	"Imágenes de psicodelia humana." <i>El Peruano</i> (Lima), 1996.
1995	Braff, Phyllis. Texto sobre el artista. Nueva York, 1995.
s. f.	Aguirre, Milagros. "Cosmos: un tema para los pinceles de Zelenka." Quito, s. f.
s. f.	Pérez Torres, Raúl. "Zelenka en el Museo Casa de la Cultura Ecuatoriana." Quito, s. f.
s. f.	Sichel, Berta M. Texto sobre el artista. Nueva York, s. f.
s. f.	Steinmetz, Klaus. Texto sobre el artista. Costa Rica, s. f.